

APRESENTAÇÃO

De 4 a 7 de dezembro de 2016, realizou-se, na Universidade de Brasília, o VII Simpósio Internacional sobre Literatura Brasileira Contemporânea: cartografias da produção atual. Evento promovido pelo Grupo de Estudos em Literatura Brasileira Contemporânea – Gelbc (UnB/CNPq), o simpósio contou com a presença de professoras/es, pesquisadoras/es, doutorandas/os, mestrandas/os e estudantes de graduação de diferentes instituições nacionais e internacionais.

O evento, realizado durante o período das ocupações das escolas secundaristas e universidades federais brasileiras na luta contra o desmonte da educação pública e gratuita que se instaura no país, contou com o apoio e a participação dos estudantes da ocupação na Universidade de Brasília, que compartilharam com todos os presentes um pouco dessa vivência.

O encontro tinha como principal objetivo colocar em diálogo os trabalhos de pesquisa realizados pelo Grupo de Estudos em Literatura Brasileira Contemporânea acerca das relações entre literatura e sociedade, os procedimentos de representação e autorrepresentação de grupos marginalizados e a emergência de novos parâmetros críticos para se refletir sobre a produção atual. Ao reunir professoras/es e estudantes de diferentes instituições nacionais e internacionais, o encontro se constituiu em um ambiente privilegiado para a discussão de aspectos relevantes da literatura e, mesmo, da cultura contemporâneas.

Esta publicação reúne em texto os trabalhos apresentados durante o simpósio pelos alunos/as em formato pôster, também disponibilizados no site do grupo, www.gelbc.com, contribuindo para divulgar as pesquisas em andamento e para fomentar a discussão da produção literária brasileira atual.

Boa leitura!

Graziele Frederico
Paula Queiroz Dutra

Organizadoras