

IX CONGRESSO INTERNACIONAL DA ABRALIC - TRAVESSIAS  
Universidade Federal do Rio Grande do Sul  
Porto Alegre, 18 a 21 de julho de 2004.

Simpósio

**O LUGAR, O NÃO-LUGAR E O FORA-DE-LUGAR: ESTRATÉGIAS DE DESLOCAMENTOS NO ESPAÇO SOCIAL (I E II)**

Coordenadora do simpósio: Regina Dalcastagnè

A vida dos grupos marginalizados tende a ser representada à distância, de forma “monocromática” (como diria Löic Wacquant) e estática. No entanto, sob uma perspectiva menos autocentrada, é possível vislumbrar entre eles uma infinidade de estratégias de sobrevivência e de deslocamentos, ou tentativas de deslocamento, no espaço social. As implicações desses deslocamentos na existência das personagens, e na economia da narrativa, torna-se uma questão crucial para o entendimento de suas possibilidades. A proposta do simpósio é observar como isso é representado na literatura brasileira contemporânea (entendida, de modo geral, como aquela publicada a partir de 1970), tanto em autores bem situados no campo literário quanto naqueles oriundos desses mesmos estratos marginalizados. O simpósio vai abarcar deslocamentos no espaço físico (migrações), o internamento em não-lugares afastados de nossos olhos (prisões, hospícios) e também a adequação/inadequação daqueles que penetram em espaços que não lhe são destinados.

**SIMPÓSIO I (Manhãs)**

**Mesa 1** (19 de julho, das 8:30 às 10:30)

**PELAS MARGENS**

Mediador: Benito Martinez Rodriguez (UFPR)

**Vozes marginais: nova tendência da ficção brasileira?**

Tânia Pellegrini (UFSCar)

tpelleg@uol.com.br

**O ódio dedicado: notas sobre a produção de Ferréz – *Capão Pecado* (2000), *Manual prático do ódio* (2003) e os cadernos de *Literatura Marginal* (2001 e 2002)**

Benito Martinez Rodriguez (UFPR)

benito@ufpr.br

**Literatura marginal: estamos na área e já somos vários**

Fernando Villarraga Eslava (UFMS)

fevies@bol.com.br

**A revolta marginal**

Juliane Bürger (UFSC)

julianeburger@yahoo.com.br

**Materiais da exclusão ou O sangue da ralé: Plínio Marcos e Marcelino Freire, dois perdidos numa terra suja**

Gilberto Figueiredo Martins (UnB)

bettomartins@uol.com.br

**Mesa 2** (20 de julho, das 8:30 às 10:30)

**CONSTRUINDO SUBJETIVIDADES**

Mediadora: Elódia Xavier (UFRJ)

**A escrita autobiográfica como forma de inserção social**

Elzira Divina Perpétua (PUC-MG)  
elzira@pucminas.br

**O feminino fora-de-lugar: relações entre gênero e classe social em alguns testemunhos de empregadas domésticas e prostitutas**

Sonia Roncador (The University of Texas at Austin)  
roncador@mail.utexas.edu

**As horas nuas de Lygia Fagundes Telles: o corpo envelhecido**

Elódia Xavier (UFRJ)  
elodia@centroin.com.br

**Sob o velho olhar: o envelhecer no espaço ficcional**

Susana Moreira de Lima (UnB)  
sulima@uol.com.br

**Na Corda Bamba: as representações da infância na obra de Lygia Bojunga Nunes**

Ludmilla Oliveira dos Santos (UnB)  
dorinda@ig.com.br

**Mesa 3** (21 de julho, das 8:30 às 10:30)

**ENTRE A FICÇÃO E A VIDA**

Mediador: Gabriel Albuquerque (UFAM)

**Rútilo nada: confissão e deslocamento das paixões**

Gabriel Albuquerque (UFAM)  
g\_albuquerque@ufam.edu.br

**A alteridade na narrativa de Viagem ao México: identidades de escritas paratópicas**

Geraldo R. Pontes Junior (UERJ)  
gpontes@superig.com.br

**Migração de gêneros e sentidos: a propósito de Ana Cristina Cesar**

Anélia Montechiari Pietrani (UFF)  
aneliapietrani@terra.com.br

**Dos surtos e hospícios à escritura: trânsitos textuais em Maura Lopes Cançado**

Gislene Maria Barral Lima Felipe da Silva (UnB)  
gibarral@terra.com.br

**A narrativa do desastre em Armadilha para Lamartine**

Sergio da Silva Barcellos (PUC-Rio)  
SergioBarcellos@aol.com

**SIMPÓSIO II (Tardes)**

**Mesa 1** (19 de julho, das 14:30 às 16:30)

**SAINDO DO LUGAR**

Mediadora: Lucia Helena (UFF/UFRJ)

**Macacos fora de seus galhos: desafiando barreiras na literatura e na vida**

Regina Dalcastagnè (UnB)

rdal@unb.br ou rd@linkexpress.com.br

**Migração dos homens, migração das idéias: os "severinos" de Graciliano Ramos e Clarice Lispector**

Lucia Helena (UFF/UFRJ)

l.h@globo.com

**O regional desfigurado em Milton Hatoum e João Gilberto Noll**

Marília Scaff Rocha Ribeiro (Brown University - EUA)

Marilia\_Ribeiro@brown.edu

**Identidades em vôo cego: estratégias de pertencimento na prosa contemporânea brasileira**

Analice de Oliveira Martins (CEFET – Campos)

Alicemartins@aol.com

**Nomadismo da incompreensão: espaço e verdade em Bernardo Carvalho**

Anderson Luís da Mata (UnB)

andersonmata@hotmail.com

**Mesa 2** (20 de julho, das 14:30 às 16:30)

**IDENTIDADES EM TRÂNSITO**

Mediadora: Odalice de Castro e Silva (UFCE)

**Função e posição de alguns produtores e produtos literários de galegos no Brasil: anos 1970-1980**

Carmen Villarino Pardo (Grupo Galabra, Universidade de Santiago de Compostela - Galiza)

fgcvilla@usc.es

**Pelos olhos de Naél: entre o exílio e a ruína**

Raul Arruda (UFSC)

raularruda@yahoo.com.br

**O poeta entre duas culturas: João Cabral de Melo Neto entre o sertão e Sevilha**

Odalice de Castro Silva (UFCE)

yasmine.castro@bol.com.br

**Deslocar-se para recolocar-se: os amores entre mulheres nas recentes narrativas brasileiras de autoria feminina**

Virgínia M<sup>a</sup> Vasconcelos Leal (UnB)  
vvleal@uol.com.br

**A dupla saga feminina**

Roberta Hernandez Alves (USP)  
robyalves@ig.com.br

**Mesa 3** (21 de julho, das 14:30 às 16:30)

**EXCLUSÃO E REPRESENTAÇÃO**

Mediadora: Ângela Maria Dias (UFF)

**Literatura & imagens: derrapagens e territorializações do sentido**

Ângela Maria Dias (UFF)  
angelamdias@terra.com.br

**Da representação à representatividade: quem legitima?**

Teresa Cabañas (UFSM)  
tecama1@yahoo.com.br

***O que quer (o que pode?) esta língua?***

Ana Cristina de Rezende Chiara (UERJ)  
chiara@centroin.com.br

**Vozes na Marcha da Luta pela Terra: as narrativas de identidade no acervo poético do MST**

Eliana Mara de Freitas Chiossi (UFBA)  
elyanamara@uol.com.br